



УТВЕРЖДАЮ

И.о. Проректор по образовательной
деятельности

Е.С. Колонова

А.А. Лукьянова

«12» апреля 2025 г.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА
«Возвращение истории»
(наименование проекта)

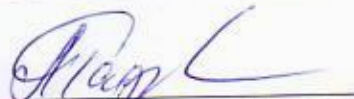
I. Общая информация о проекте:

1. Инициатор проекта (ФИО, должность)	Рафикова Светлана Анатольевна – директор Центра живой истории СибГУ им. М.Ф. Решетнева
2. Описание проблемы, на решение которой направлен проект	Недостаточные знания по истории г. Красноярска, истории архитектуры и личностей, связанных с городом.
3. Цель проекта	1. Формирование предложений по повышению знаний истории региона, истории города, истории СибГУ им. М.Ф. Решетнева и биографии преподавателя Красноярского лесотехнического института (ныне СибГУ им. М.Ф. Решетнева) и губернского архитектора В.А. Соколовского (1874-1959).
4. Задачи проекта	1. Знакомство с историей города. 2. Исследование архитектурных стилей исторической застройки города. 3. Подготовка виртуальной экскурсионной программы. Подборка фотографий для написания постов. 3. Изучение биографии, истории архитектурных объектов В.А. Соколовского. 4. Защита проекта в форме проведения интерактивного занятия.
5. Результаты реализации проекта: • Образовательный результат	Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов (ОПК-3).
• Проектный результат	1. Анализ и использование достижений отечественной и мировой культуры, подготовка текстов (не менее 10 постов в социальной сети ВК). 2. На основе полученных данных разработка виртуальной экскурсионной программы по исторической застройке города и В.А. Соколовскому. 3. Разработка и реализация проекта согласно тенденциям развития отечественного и мирового культурного процесса. Презентация (не менее 10 слайдов) и доклад на заключительном занятии по изученному материалу об архитекторе и преподавателе В.А. Соколовском.
• Личностный результат	Развитие навыков анализа достижений отечественной и мировой культуры, умения работать в команде, реализовывать свою роль в команде.
6. Краткое содержание проекта	Студенты под руководством преподавателя разрабатывают виртуальную экскурсионную программу по историческому центру города и по объектам архитектора В.А. Соколовского (Дом пушиной фирмы «Братья Ревильон» – пр. Мира, 49; Здание для общественного собрания – ныне Дом офицеров – пр. Мира, 69; Дом купца Гадалова – ул. Парижской Коммуны, 20; Торговый дом Либмана – пр. Мира, 96; Здание Начального училища – ул. Ленина, 150 и др.). При подготовке проекта студенты приобретают знания, умения и навыки в области связей с общественностью, истории города и истории архитектуры: получают знания по архитектуре города, осваивают навыки анализа архитектурных стилей, разработки информационных поводов, формирование имиджа города.
7. Сроки реализации	29 апреля 2025 г. – 22 июня 2025 г.

проекта				
8. Календарный план / этапы реализации проекта		1. Формирование команды проекта (29.04.2025 – 04.05.2025). 2. Изучение биографии, истории архитектурных объектов В.А. Соколовского (29.04.2025 – 04.05.2025). 3. Разработка предложений по виртуальной экскурсионной программе и согласование их с преподавателем и директором Центра живой истории (18.05.2025 – 22.05.2025). 4. Защита проекта (25.05.2025).		
9. Ресурсное обеспечение		– мультимедийная аудитория для проведения проектного обучения, а также для проведения практических занятий; – учебно-наглядные пособия: учебные пособия по территориальному имиджу; учебные фильмы по истории архитектуры Красноярска; наглядные пособия (презентация); – технические средства обучения: персональный компьютер (ноутбук), мультимедийный проектор, экран, доска металлическая (флипчарт).		
10. Затраты на выполнение проекта, источник финансирования		Не требуется		
11. Критерии оценки результатов проекта		1. Образовательный результат. Осуществляется в соответствии с ФОС рабочей программы дисциплины: История мирового искусства.		
		2. Проектный результат: Отчет исследования в форме текстового файла объемом не менее 10 000 знаков с пробелами, презентация отчета в формате pptx в объеме не менее 10 слайдов.		
		3. Личностный результат: развиты навыки проектной деятельности, умения работать в команде и реализованы личные командные роли, повышены знания по истории города и уровень умения анализировать тенденции развития города в рамках формирования территориального имиджа.		
12. Форма представления проектного результата		Виртуальная экскурсионная программа. Публикация онлайн-контента в социальной сети ВКонтакте в группе ИСИ Университет Решетнёва https://vk.com/isi_sibsau и Центр Живой Истории Университета Решетнёва https://vk.com/club162038669?from=search , освещение историй по архитектурным проектам В.А. Соколовского. Отчет исследования в форме текстового файла, презентация.		
13. Наименование дисциплин(ы), в рамках которой перезачитывается образовательный результат		История мирового искусства (экзамен)		
II. Участники проекта:				
Роль в проекте	Количество вакантных мест	Функции участника проекта	ОПОП, на которых обучаются, группа	Трудоемкость проекта для участника (з.е.)
Лидер проекта	2	Устанавливает и поддерживает контакты, обеспечивающие эффективную работу в команде. Применяет основные методы и приемы социального взаимодействия для реализации своей роли внутри команды. Использует элементарные методы и приемы социального взаимодействия для работы в команде. Координирует и осуществляет контроль.	42.03.01 Реклама и связи с общественностью	3
Аналитик	5	Анализирует виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач. Использует основные методы оценки		3

		разных способов решения задач. Формулирует задачи, которые необходимо решить для достижения поставленной цели.	
Исследователь	8	Исследует окружающую среду, поиск информации и ресурсов; развитие контактов, координацию и проведение переговоров с другими группами и людьми; обнаруживает и сообщает о новых идеях, разработках и ресурсах, имеющихся за пределами проектной группы.	3
Реализатор	10	Понимает и осознает планирование собственного времени. Применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями Участствует в развитии у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, здорового и безопасного образа жизни.	3

Инициатор проекта

 (С.А. Рафикова)

Директор Центра живой истории СибГУ

Руководитель проекта

 (А.Г. Соколова)
ст. преподаватель кафедры ОС

СОГЛАСОВАНО:

Директор ИСИ

 (С.Ю. Пискорская)

Ответственный за проектную деятельность ИСИ

 (С.В. Ускова)

Заместитель проректора по ОД
Заместитель проректора
по образовательной деятельности

 (Е.С. Камонова)
 (Е.В. Маймага)